

gener 2020

#MEMÒRIA HISTÒRICA

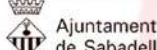
www.salafenix.com

Sala Fènix / c. de Riereta, 31 / 08001 Barcelona / T. 93 441 3467 / teatre@salafenix.com

Entrades: www.salafenix.com



Amb el suport de:





RADIO LIBERTÀ

08, 09, 10, 11, 12 de gener, 21 hores

Cia **La Carrozza d'Oro**

Durada: 70 minuts. En Italià amb subtítols en Català

Dijous 09: col.loqui postfunció amb l'historiador Giuseppe Aragno

Divendres 10: col.loqui postfunció amb l'historiador Jordi Barra

Radio Libertà és la història d'un programa ràdio en italià de la Barcelona de la Segona República. Una transmissió antifeixista que va ser posada en peu per un advocat napolità, Carmine Cesare Grossi. És també la història de la família Grossi que tria de lliurar amb coherència contra el feixisme en una òptica internacionalista. És, a més, la història d'Ada, una noia de 19 anys que dona veu a una ràdio que parlava a Itàlia de la Espanya en guerra i del seu germà Aurelio, ferit al front de Teruel, on lliuta juntament amb el seu germà més gran, Renato Grossi.

Radio Libertà és una història que cal comptar.



IAIA, MEMÒRIA HISTÒRICA

15, 16, 17, 18, 19 de gener, 21 hores

De i amb **Alba Valldaura**

Durada: 75 minuts. En Català

Divendres 17: col.loqui postfunció amb l'historiador Jordi Barra

Com som de resistents els humans, així ho demostren aquestes dones que encara viuen, després de gairebé un segle d'existència. Les dones que van viure la il·lusió d'un estat Republicà, que en poc temps es va convertir en una guerra civil, on amics, germans i cosins es barallaven entre sí. Una postguerra marcada per la fam, la por i la incultura. I finalment una vellesa en solitud o en una residència amb una pensió mísera. Elles allà consumint-se a poc a poc, sense adonar-se que els nets l'escolten i n'aprenen coses per un cordó umbilical invisible. Un dia els nets s'aixequen contents perquè poden dir: avui la meva àvia ha fet cent anys!



FUGA

22, 23, 24, 25, 26 de gener, 21 hores

Cia **La Klandestina**

Durada: 70 minuts. En Català

Divendres 24: col.loqui postfunció amb l'historiador Jordi Barra

En acabar la jornada laboral, L'Eduard s'ha assabentat que el seu avi ha desaparegut de la residència. El noi corre cap a casa els seus pares, on es queda mentre ells surten a la recerca de l'avi, amb l'ajuda de voluntaris organitzats per protecció civil. Aquest fet marcarà profundament la vida de l'Eduard i incidirà directament en algunes coses que l'afecten. Entre elles, el seu treball final de màster, del qual assistirem a la seva presentació. L'aparició de l'avi, el seu amor mutu, la relació de l'avi amb la guerra civil i les cartes del besavi desaparegut a la guerra, perfilaran un nou Eduard. Representaran una etapa de creixement personal, un pas cap a la maduresa.