

GR&C

Titus Andrònic / L'amansi(pa)ment de les fúries

Parking Shakespeare

TEATRE GREC
31 DE JULIOL

www.festivalgrec.barcelona

GR&C

Ajuntament de
Barcelona



TEATRE

Titus Andrònic / L'amansi(pa)ment de les fúries

Parking Shakespeare

TEATRE GREC

31 DE JULIOL

TITUS ANDRÒNIC: 19.30 H

L'AMANSI(PA)MENT DE LES FÚRIES: 22 H

DURADA APROXIMADA: 90 MIN CADASCUNA

ESPECTACLES EN CATALÀ

PREU: 12 €

ENTRADA COMBINADA 18 €

CONSULTEU ABONAMENTS I DESCOMPTES

A WWW.FESTIVALGREC.BARCELONA

Autoria: William Shakespeare

Traducció: Salvador Oliva

Direcció artística de la companyia: Pep Garcia-Pascual

Titus Andrònic

Versió i direcció: Israel Solà

Interpretació: Marçal Bayona,
Ricard Boyle, Íker Castell Daifuku,

Òscar Castellví, Mireia Cirera,
Ester Cort, Pep Garcia-Pascual,

Carles Gilabert, Marc Joy,
Georgina Latre, Àlex Losada

Jiménez, Eleazar Masdeu,
Xavi Soler

Ajudantia de direcció: Àngel Ruiz

Producció i comunicació:

Aina Puig

L'Amansi(pa)ment de les fúries

Versió i direcció:

Carla Rovira Pitarch

Interpretació: Silvia Albert Sopale,
Andrea Artero, Esmeralda Colette,
Adrià Díaz, José Pedro Garcia Balada,
Oriol Genís,

Òscar Jarque, Ariadna Matas,
Santi Monreal, Ricard Sadurní,
Laura Vila Kremer

Amb la col·laboració especial d'IRA

Vestuari: Cinta Moreno

Ajudantia de direcció: Núria Mayol

Producció i comunicació:

Aina Bujosa

Parking Shakespeare celebra el seu desè aniversari portant un doble programa shakespearà al Teatre Grec. El recinte de Montjuïc, transformat en un espai íntim per a l'ocasió, acull una obra mai representada fins ara per la companyia, la sanguinària *Titus Andrònic*, i la posa en mans d'Israel Solà, un dels valors més sòlids de la nova fornada de creadors escènics. A continuació, la companyia torna a posar en escena *L'amansiment de la fúria*, una peça que destil·la masclisme però que la directora i dramaturga Carla Rovira Pitarch ha rellegit en clau feminista i ha rebatejat com *L'amansi(pa)ment de les fúries*.

Entremig de les dues obres hi haurà un petit espectacle musical, un recorregut pels deu anys d'història de la companyia a càrrec d'Iban Beltran, Òscar Bosch, Òscar Castellà i Xevi Matamala.

Una producció de Parking Shakespeare.

Amb la col·laboració del Grec 2019 Festival de Barcelona, Fabra i Coats, Fàbrica de creació i El Timbal.

A la representació hi haurà un servei d'audiodescripció i acompanyament.

En aquesta mateixa funció hi haurà programes en braille i en lletra impresa accessibles per a persones amb discapacitat visual.

Amb la col·laboració de l'ONCE i de l'Institut Municipal de Persones amb Discapacitat.